

Üdv Néktek!

Szegedi Kriszta vagyok, utolsó éves ITF-es hallgató, ez pedig az én kis kedves beszámolómm Faenzáról és az ISIA-ról.

Nem egy átlagos kezdéssel indultam neki a nagy kalandnak, egy hirtelen jött lehetőséget kihasználva, csupán indulás előtt másfél hónappal jelentkeztem erre az egészre. Jól tettem, abszolút.

Életem legjobb döntése volt!

Imádtam mindent, az iskolát, a várost, a szállásunkat, a bulikat, az utazásokat! De kezdjük csak szép sorban...

Időtartam: 2013. 02. 04 – 2013. 06. 30.

Összesen öt csodálatos hónapot töltöttem el Faenzában. Amikor megérkeztem, még javában tél volt, mikor eljöttem már tombolt a nyár, közbe pedig megtapasztaltam egy üde olasz tavaszt mialatt először virágba majd zöldbe borult minden.

Kiutazás és fogadtatás:

Faenzához legközelebb a bolognai repülőtér van, ám egy jó ideje már egyáltalán nincsenek fapados járatok Ferihegyről, úgyhogy választhattam a vonat és a busz között, előbbit választottam. Bécsben és Bolognában történő átszállással körülbelül 15 óra utazás után egy vasárnap reggel megérkeztem Faenzába, ahol néhány óra várakozás után a fogadó diákkal is megtaláltuk egymást (várni kellett rá, mert nem bírt felkelni az előző esti buli után.... ☺). Roppant nagy vendégszeretettel fogadott, kaptam ebédet és körbevezetett a városban egyből.

Szállás:

Nehéz ügy. Nincs kollégium, csak albérlet jöhet szóba. Interneten kezdtem el felkeresni volt erasmusos diákokat, akik megadták az elérhetőségét olyan olasz embereknek, vagy volt erasmusosoknak, akik még ott lehetnek és beszélnek angolul. Kaptam sorra a facebook linkeket az adatlapokról, és elkezdtem írni mindenkinek. Végül egy erasmus irodában dolgozó diák megtalált engem, miután értesült róla hogy én megyek, és felvázolt egy lehetőséget, amit persze gondolkodás nélkül elfogadtam. Egy hetem volt még az utazásig.

A Via Volpaccino 20 szám alatti 'Erasmus home' nevű házat béreltük ki végül négyen erasmusos diákok. A ház nagyon otthonos, teljesen felszerelt és berendezett, mindenkinek volt külön szobája, csak ajánlani tudom. Körülbelül 10 perc séta a sulitól. Csak jelzem, hogy internet nem szokott lenni alapból, azt magunknak kellett intézni.

Iskola:

Istenkirály.

Az épület egy műemlék, megvan a maga varázsa és hangulata. A laborok nagyon jól felszereltek.

A diákok jó fejek, a hangulat családias a kis létszám miatt. Nem a legkönnyebb a beilleszkedés, de kellő nyitottsággal és aktivitással egyszer csak azon kapod magad, hogy a része vagy a dolognak és nyakig benne vagy.

Az összes tanár szakmájában évek óta tevékenykedő és elismert professzor, kutató vagy designer.

Szakok: Tárgytervezés és Kommunikáció

Szintek: 3 évfolyam 1st level és 2 évfolyam 2nd level, kb. mint itthon a Bsc és Msc.

Tantárgyak:

Hivatalosan kettő gyakorlatilag három hetünk volt, hogy bejárjunk akármelyik órára és eldöntsük, hogy mit veszünk fel végül. Kérdeztünk és beszélgettünk a tanárokkal illetve diákokkal, minél több infót megtudni.

Az én választásaim:

Design Methodology III. with physical modelling, 1st level.

Lényegében tárgytervezés, a végeredmény egy kerámia tárgy. Mint azt a címe is mutatja, a módszer a lényege, végig zongoráztuk a tervezési folyamat minden részletét. Hetekig ötletelés és konzultációk. A prof nagyon közvetlen és segítőkész volt, rengeteg információt kaptam tőle, amikor pedig a kivitelezésre került a sor, átirányított a laborban dolgozó tanárokhoz, végül egy nyomtatott dokumentációt kért a teljes folyamatról.

Communication Design of the 2nd level

Az iskola igazgatója tartja, roppant jól beszél angolul, és minden erasmusos diákkal külön külön foglalkozott, elmagyarázta, hogy milyen projekt feladatok szoktak lenni a félévek során és választhattunk, hogy mit és mennyit szeretnénk megcsinálni.

Én logót terveztem, illetve az AICC nevű szervezetnek terveztem plakátot.

3D Automatic Drawing, 1st level

Rhino, sajnos ez a kurzus már réges rég elkezdődött mióta becsatlakoztam, úgyhogy egy alap gyorstalpalón vettem részt, illetve a Design Metho-hoz csináltam meg a modellt és a rendelést.

Illustration, 1st level

Ez volt a kedvencem, ebben nagyon magamra találtam. Alapvetően a feladat az volt, hogy egy gyerek történethez készítsünk illusztrációkat. Végül teljesen mást csináltam. Némi gondolkodási idő után felvázoltam és elmagyaráztam az ötleteimet, megmutattam korábbi rajzaimat a tanárnak majd szó nélkül belement a változtatásba. 3 darab A3-as méretű digitálisan elkészített illusztrációt produkáltam, melyet egy helyi üzletben ki is nyomtattattam. Egyetlen kikötés az volt, hogy a végeredmény könyvszerű formát öltjön, borítóval, inspirációval, vázlatokkal.

Fashion Atelier

Ettől annyira nem ájultam ki. A feladat Re-Use volt. Ami tetszett, hogy a diákok külön bevásárló utat szerveztek a szomszédos Forliba, ahol egy használt ruhakereskedéssel foglalkozó üzlet hatalmas raktárába külön időpontra mehettünk vásárolni kedvezményes áron.

Italian Language

Ez körülbelül kötelező volt számomra, mivel egyáltalán nem beszéltem olaszul amikor megérkeztem. A tanár roppant kedves, első órán megbeszélte mindenkiel, hogy ki milyen szinten van, majd beosztott minket csoportokba tudásunk szerint, és megbeszéltük, hogy milyen időpontban legyen az óra.

Jó hangulatban teltek az órák és rengeteg fénymásolt anyagot kaptam. Három hónapon keresztül a heti egy óra egy általános alaptudásra lett elég. A jövőben tervezem folytatni az olasz nyelv tanulását.

Szórakozás:

ISIA BULIK! Kötelező. Mindig van valamilyen témája, és a sulis valamilyen részén tartják vagy külsős helyszínen, amikor jó idő van BBQ-val egybekötve, tanárokkal diákokkal együtt megy az evészet és ivászat.

Bárok: Clan Destino és Cafe 27, egymástól 100m-re, télen puffokkal, nyáron terasszal és egy eurós spritzinival.

Riona Rosso: jó kis underground zenés táncos multságok helyszíne, szó szerint a föld alatt egy hatalmas pincében.

Amiket nem lehet kihagyni:

Ha tavaszi félévre mész, akkor a Milánói design hét áprilisban, júniusban a Palio hetek Faenzában.

Helyi Kerámia Múzeum

Közeli városok: Brisighella, Bologna, Ravenna, Rimini. Csodálatos mind. Nyáron tengerpart, ha van kocsis, akkor azzal, ha nincs, akkor egy óra vonattal.

San Marino.

Mocskos anyagiak:

Drága, a szállás, a kaja, a pia, az utazás, a szórakozás, a szolgáltatások, minden. De persze megéri!!! ;)

Lavoro per vivere!

Igyekeztem összeszedni a leglényegesebb dolgokat, de igazából oldalakat tudnék még ömlengeni a sok sok élményről. Egy a lényege mindennek: menjetek ha tudtok! Mindenképp! Nem csak tapasztalatot és tudást kaptok, hanem egy olyan pozitív életérzést szívhattok magatokba, amit sose felejtetek el!

Most pedig beszéljenek a képek:





