



ERASMUS +

ISIA - L'Istituto Superiore per le Industrie
Artistiche di Faenza

Ciao a tutti!

Sziasztok! Szepes Kriszti vagyok, negyedéves Rejtős hallgató, ez pedig a kedvcsináló beszámoló az Olaszországban eltöltött féléves tanulmányi utamról.

Miért éppen oda?

Ipari termék- és formatervező hallgatóként hova máshova mehetne egy leendő formatervező, mint a design egyik fellegrárába, Olaszországba. Nem mellesleg mindig is odavoltam az olasz kultúráért, gasztronómiáért és az általuk képviselt „dolce vita” életmódot, így nem sokáig volt számomra kérdéses az úticél, az iskola által kínált lehetőségek közül.

Utazás

Faenza, az ország északi felében található, körülbelül egy 40 perces vonatra Bolognától, Emilia – Romagna tartományban. Bolognába közvetlenül az *Eurolines* rendszeres buszjárataival lehet eljutni, nem olyan vészes áron. Vonattal is megközelíthető a nagyváros, ám akkor még egy átszállással kell kalkulálni, nem annyira pénztárcabarát áron. (Budapest – Bécs, Bécs – Bologna) Repülővel is utazhatunk, főképp a fapados járatok érhetik meg, ám sajnos még egyik *fapados* cég sem repül közvetlenül Bolognába. Milánóba, Padovába és Velencébe célszerű eljutni csökkentett áron, onnan vonattal tovább, ám ez szintén megdobhatja a költségeket, ha nem talál az ember akciós vonatjegyet. Fontos szempont az is, hogy hány csomaggal és mekkora bőrönddel utazunk, mikor az utazás módjáról döntünk.

A város maga...

„Città della ceramica” – A kerámia városa.

Egy aprócska város, sétálva 15-20 perc alatt körüljárható, ám ennek ellenére nagy élet van benne! Az olasz mentalitásból adódóan sok ember megy „csak úgy” az utcára beszélgetni és találkozni a többi „faenzaival”. Egy héten többször van piac, mikor a főteret ellepik a standok és az árusok sokasága. Érdekes mindig körülnézni, jó dolgokat lehet találni „viszonylag olcsón”, a helyi árakhoz képest. A market kötelező és szerintem kihagyhatatlan része a zöldséges-gyümölcsös rész, ahol centekért lehet friss és tényleg nap érlelte gyümölcsöket, zöldségeket venni a termelőktől. A városlakók általános közlekedési eszköze a bicikli, természetesen az autó után, hiszen egy ilyen aprócska városban nincs szükség „bkv-ra”. (Noha a városban rendszeresen közlekedik egy elektromos buszjárat, mely érinti a város főbb pontjait és ingyenes a használata.) Biciklit is lehet kölcsönözni és érdemes is, de viszonylag korrekt árért használtat is lehet venni, mely szerintem jobban megéri még egy szemeszter erejéig is! A városban több múzeum is található, de mindközül a legnagyobb és a legszínvonalasabb a Kerámia Múzeum. Faenzában nagyon sok étterem, bár, kávézó és „pékség – pasticceria” található (*Flamigni* – a legjobb! Szerencsére az egyetemtől két percre található.), sőt három nagyobb klub is üzemel egy nagyon klassz party-sorozattal, melyről majd picit később. Számomra egy végtelenül családias és barátságos város képét mutatta, ahol jó éreztem magam! Az időjárás végig nagyon kellemes volt, mint általában Olaszországban, így még késő ősszel is sokat sütött a nap és kellemes meleg, szinte késő tavaszi idő volt. Decemberben picit lejjebb

hűlt, de egy téli kabát szimplán elég volt, aláöltözés nélkül. Némi negatívum: feltűnően sokat esett az eső.

Az üzletek délután egytől- háromig/fél négyig bezárnak – szieszta, ez alól csak néhány multi a kivétel, illetve vasárnap ki sem nyitnak. (Kivétel a *Conad* - élelmiszer üzletlánc, ami vasárnap délelőtt is nyitva tart.) Az éttermeknél, illetve a pékségeknél a hétfő a pihenőnap. Nagyon sok apró design bolt található Faenzában, ahova érdemes benézni!

Sok kisebb-nagyobb park is található a városban, az egyik kedvencem, ahol futni is lehet (érdemes futócuccot vagy edzőcuccot is magatokkal vinnetek) egy olyan park volt, ahol szabadon (!) mászkáltak az állatok. Volt ott minden: nyúl, tengerimalac, páva, lúd, kacska, hattyú stb.

Szállás

Ha az ember talált magának szállást a tanulmányai idejére, akkor már túl is van a nehezen! Sajnos nagyon nehéz albérletet találni, mivel az egyetemnek nincs kollégiuma. A sulis próbál segíteni, ám még így is elég sok türelem, kitartás és főképp szerencse kell egy jó és megfizethető albérletért. Érdemes csatlakozni az egyetem *facebook* csoportjához, hiába olasz! Én ott „találkoztam össze” egy másik magyar lánnyal, aki véletlenül éppen Faenzába készült ugyanabban az időben a *MOME*-ről. Ezután már ketten, Abigéllal próbáltunk lakást találni, ami végül sikerült is sok-sok elküldött email után. Érdemes felvenni a kapcsolatot az egyetem Erasmus-os segítőjével, aki szívesen segít lakást találni! (Általában előre be szokták jelölni az embert *Facebookon*.)

Az első héten egy csodaszép és festői apartmanban laktunk, mivel még nem volt szabad a „végleges lakhelyünk”. A varázslatos és elképesztően szép lakást egy fiatal házaspártól béreltünk, kik volt *ISIA* (faenzai design egyetem) diákok voltak és pont egy Erasmus ösztöndíj alatt ismerkedtek össze. Nagyon kedvesek és vendégszeretőek voltak és elég jól beszéltek az angolt. Rájuk az *airbnb.com* oldalon akadtam. Utána egy utcával arrébb költöztünk és egy idősebb olasz hölgytől béreltünk apartmant. Szerencsére volt internet ebben a házban, ám ez nem jellemző! Mindkét lakás 10 perc sétára volt az egyetemtől, így szerencsére sosem kellett korán kelniük.

Egyetem

Egy nagyon régi épület, melynek megvan a maga sajátos hangulata. (Készüljete fel, ha őszi/téli szemeszterre mentek, hogy nem tudják rendesen befűteni az épületet, így általában hideg van az előadásokon. Különben sem szeretnek fűteni és ez általános...) Az iskola nagyon jól felszerelt, modern laborokkal rendelkezik, amiket gyakran kell használniuk a diákoknak, ami szerintem egy nagyon jó dolog! Mint a város, az egyetem is aprócska, szinte családias: mindenki ismer mindenkit. Ezért az első pár napban az a néhány Erasmus-os diák a „főtéma”. Mi ötven voltunk: ketten magyarok, két bolgár srác és egy spanyol lány. A közösség nagyon jó! Eleinte félnek közeledni, mivel sokan nem beszélnek jól angolul, de az első pár bátor próbálkozó után, már azt veszi észre az ember, hogy bizony benne van a közepében! Nagyon segítőkészek, kedvesek és közvetlenek a tanárokkal együtt! A tanárokat: *Professore*-nak, rövidebben *Prof*-nak kell szólítani. Közülük sokan és jól beszélnek angolul, ám olyan is akad, aki csak olaszul tud. Nagyszerű és tapasztalt szakemberek egytől-egyig, akik az iparból jöttek. Az órák két és fél órásként alapból és olaszul zajlanak, de utána illetve előtte szívesen elmagyarázzák angolul is az anyagot és a teendőket. A félév kezdete után két hét áll rendelkezésünkre, hogy kiválasszuk, mely órákon szeretnénk részt venni. Érdemes gyakorlatias órákat választani, hiszen tényleg minden olaszul van!

Az én választásaim:

- **Disegno tecnico digitale 2D e 3D** – Rhinoceros, Keyshot használata (Nagyon megéri! Igazi 3D-s tervező szoftver designereknek – Rhino, illetve render program hozzá–Keyshot.)
- **Metodologia della progettazione II.** – éves projekt, minden évben más a feladat – üvegből kellett tervezni lakásban használatos tárgyakat, prototípussal együtt. Professore Denicolo egy rendkívüli tanár, nagyon segítőkész és remekül beszél angolul, mindig figyel az Erasmusos diákokra. Lehetőségem nyílt még használni a laborokat, üvegfüvő manufaktúrákba illetve showroomokba ellátogatni, nagyon sok tapasztalatot gyűjtöttem, így ez az óra végképp megérte.
- **Grafica del prodotto** – választani kellett egy „érzékeny szót”, aminek tárgya illetve jelentése van, majd érdekesebbnél, érdekesebb feladatokat kellett csinálni, hétről-hétre. (logótervezés, piktogramm, csomagolás stb.)
- **Illustrazione** – az egyik személyes kedvencem. Választani kellett egy mesét, de írni is lehetet, majd illusztrálni kellett nekünk tetsző módszerekkel.
- **Design della comunicazione** – az egyetem igazgatója tartja, aki remek ember és nagyon jól beszél angolul. Az előadásokat ugyan olaszul tartja, de ha van rá igény, akkor szívesen megtartja őket angolul is, egy másik időpontban. Általában évről-évre újít a feladatokon, de mindig nagyon izgalmas dolgokat ad ki. Aki szereti a grafikus dolgokat, azoknak nagyon ajánlom!
- **Corso di Italiano** – olasz kurzus egy nagyon mosolygós tanárnő vezetésével. Beszéd centrikus és remek alapot ad a mindennapi boldoguláshoz.
(Össz: 25 kredit)

Bulik, kirándulás

Mint fentebb említettem három szórakozóhely is található a városban és egy nagyszerű party-sorozat: az *Alternative Underground*, ami mindig máshol kap helyet - valamelyik klub egyikében. Erre az eseményre a környező városokból is eljönnek, annyira jó bulik! A másik buli, amit jó szívvel ajánlok az a *Sunday Up!*, Vasárnaponként van, este hattól tizenegyig, svédasztalos vacsorával, koktélokkal és jó zenéssel (asztalt kell foglalni). A belépők és az italok a magyar árakhoz képest drágák, de az ottaniakhoz viszonyítva átlagosak. Mindenképp menjetek és bulizzatok, házibulit is érdemes szervezni.

Ott tartózkodásom alatt sokat utaztam, kirándultam még a sulival is. Ahova érdemes elnézni: Brisighella, Bologna, Rimini, Velence, Forli és Firenze. Vonattal elég sok nagyváros megközelíthető kényelmesen, jó áron. Tipp: kötelező még a pályaudvarokon érvényesíteni a jegyet, egy arra alkalmas géppel, amit általában a várókban találhattok meg.

Összefoglaló

Ezalatt a pár hónap alatt nagyon sokat tapasztaltam illetve tanultam emberileg és szakmailag egyaránt. Sokkal önállóbb és talpraesettebb lettem, megérte belevágnom! Remek embereket ismerhettem meg, igazi barátságok alakultak ki. Haza sem akartam jönni! Nem szabad kihagyni egy ilyen lehetőséget, tényleg megéri – életre szóló élményt nyújt.

Ne gondolkodjatok tovább, vágjatok bele!

Jöjjön néhány kép:



Eggenstein



Faenza



Lakásbelső



Brisighella



Brisighella



Rimini



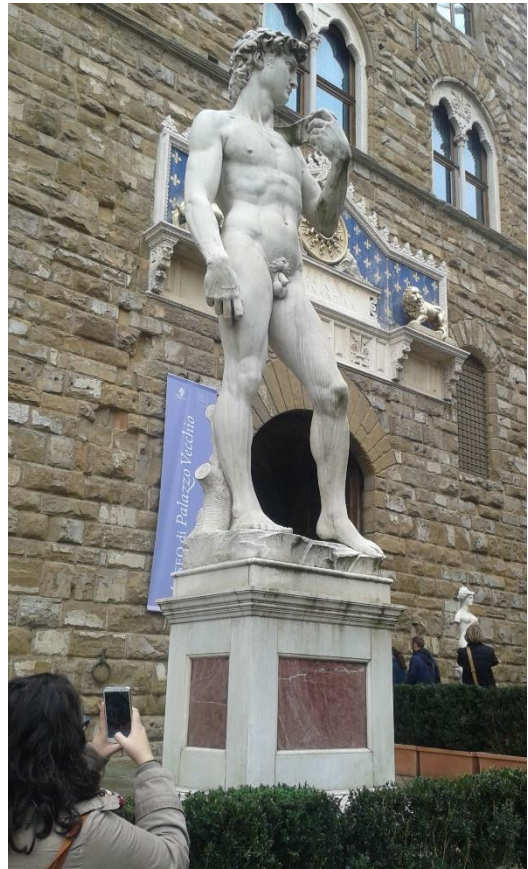
Üvegfúvó manufaktúra



Venecia



Firenze



Firenze



Firenze